



ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол № 01
от «11» 11. 2016г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2
«Маленькая страна»
 М.М. Якубова
Приказ № 61-09 от «11» 11 2016г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о музыкальном зале
МБДОУ «Детский сад № 2 «Маленькая страна» с.п. Гвардейское
Надтеречного муниципального района

с. Гвардейское
2016г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №2 «Маленькая страна» с.п. Гвардейское Надтеречного муниципального района для регулирования и организации работы музыкального зала.

1.2. Музыкальный зал является структурным подразделением ДООУ.

1.3. Положение разработано на основании:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г;

-приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- ФГОС дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155, утверждённое Министерством образования и науки Российской Федерации от 14.11.2013 г. №30384;

– Приказом Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 28.02.2013 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

-Уставом ДООУ.

1.4. Настоящее Положение действует до принятия нового.

1.5. Музыкальный зал располагается в помещении на втором этаже, отвечающем педагогическим и санитарно-гигиеническим нормам.

1.6. Музыкальный зал является центром музыкального и художественно-эстетического развития детей.

1.7. Музыкальный зал работает под непосредственным руководством музыкального руководителя, который направляет и корректирует все направления музыкальной деятельности ДООУ.

1.8. В случае отсутствия в штате музыкального руководителя, руководство музыкальным залом ведется заместителем заведующего по ВР.

2. Основные цели и задачи музыкального зала

2.1. Целью деятельности музыкального зала является создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармоничного воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников.

Для реализации цели музыкальный зал решает следующие задачи:

- воспитывать любовь и интерес к музыке путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.

- обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.

- знакомить детей с элементами, музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.
- обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передачи характерных образов в играх и хороводах; использование выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизации маленьких песен, подпевок. Формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.
- знакомить детей с культурой и традициями родного края, совместно праздновать национальные праздники.

3. Функции музыкального зала

3.1. Организация различных форм художественно-творческой и музыкальной деятельности:

- основная образовательная деятельность, индивидуальная работа;
- праздники, развлечения, досуги, викторины;
- выставки, экспозиции;
- разыгрывание кукольных спектаклей, театрализованных представлений;
- творческие гостиные и т.д.

3.2. Повышение профессионального мастерства и творческого потенциала педагогов:

- творческие отчёты;
- конкурсы;
- конференции и семинары по вопросам эстетического воспитания.

3.3. Обеспечение хранения, пополнения и обновления различных материалов для музыкального развития детей.

3.4. Осуществление организационно-просветительской помощи родителям.

4. Права музыкального руководителя

4.1. Музыкальный руководитель ДОО непосредственно подчиняется заведующему и заместителю заведующего по воспитательной работе.

4.2. Музыкальный руководитель принимается на работу и освобождается от работы приказом заведующего ДОО.

4.3. Основной задачей работы музыкального руководителя в зале является целенаправленное формирование личности ребенка путем воздействия музыкального искусства, формирование интересов, потребностей, способностей эстетического отношения к музыке.

4.4. Музыкальный руководитель имеет право:

- принимать участие в выборе программы, методик и их адаптации к условиям музыкального зала;

- участвовать в выборе оборудования, пособий, развивающих игр для зала;
- координировать работу всех специалистов для проведения развлечений и праздников;
- проводить работу с родителями, вовлекая их в общий процесс музыкального воспитания ребенка. В индивидуальной беседе, на консультации, собрании музыкальный руководитель дает советы: какие радио- и телепередачи можно слушать с детьми, какой песенный репертуар использовать в семье и т.д.;
- проводить консультации воспитателей ДООУ в области музыкального воспитания;
- ставить перед администрацией вопрос по улучшению работы зала;
- по итогам смотра получать поощрения от администрации ДООУ.

5. Обязанности музыкального руководителя

5.1. Музыкальный руководитель обязан:

- организовать воспитательно-образовательный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой ДООУ;
- обеспечить соблюдение правил техники безопасности, правил поведения в зале;
- проводить занятия в каждой возрастной группе два раза в неделю соответственно графику работы;
- отвечать за составление сценариев праздников, программ развлечений, их подготовку и проведение;
- посредством консультаций и групповых занятий руководить работой воспитателей в области музыкального развития детей;
- содержать зал в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предъявляемыми к нему;
- обеспечивать надлежащий уход за имуществом зала;
- готовить наглядный материал, подбирать литературу и игры;
- проводить диагностику.

6. Взаимосвязь

5.1. Музыкальный руководитель осуществляет взаимосвязь с Советом педагогов ДООУ, заместителем заведующего по ВР, инструктором по физической культуре ДООУ, воспитателями, педагогом-психологом.

5.2. Музыкальный руководитель осуществляет сотрудничество с Домом культуры поселения.

7. Ответственность

7.1. Работники музыкального зала несут ответственность:

- 7.1.1. За обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время работы;
- 7.1.2. За невыполнение настоящего Положения.